

Copycat

INTRODUCCIÓN: Fibras, hilados y tejidos

Fibras naturales

- + **Aislantes térmicas.**
- + **Buen aislamiento acústico.**
- + **Fibras ecológicas.**

- Baja resistencia a la abrasión.
- Susceptibles de ser atacadas por insectos y larvas.
- Poco sensibles a las altas temperaturas (planchado con dificultad).
- Tendencia a la formación de pilling.



Fibras artificiales

- + Buena resistencia en seco.
 - + Absorbencia excelente.
 - + Se pueden teñir con facilidad.
 - + Se pueden mezclar con otras fibras, tanto en el hilado como en el tejido.
- Poca resistencia en mojado.



Fibras sintéticas

- + Larga duración y resistencia a los agentes externos.
- + Cuidado fácil: lavado, planchado.
- Poco **higroscópicas**, por lo que resultan calientes en verano y frías en invierno.



Hilaturas



Tipos de hilos y clasificación

Hilos de algodón,
seda y lana

Hilos de poliéster

Hilos para overlock
monofilamento

Hilos de torzal

Hilos de hilvanar

Numeración que indica su grosor

El primer número indica el número de estirajes
(fase del proceso de fabricación del hilo)

Y el segundo número indica la cantidad de
hebras que forman el hilo:

40/3 (muy grueso)

40/2 (grueso)

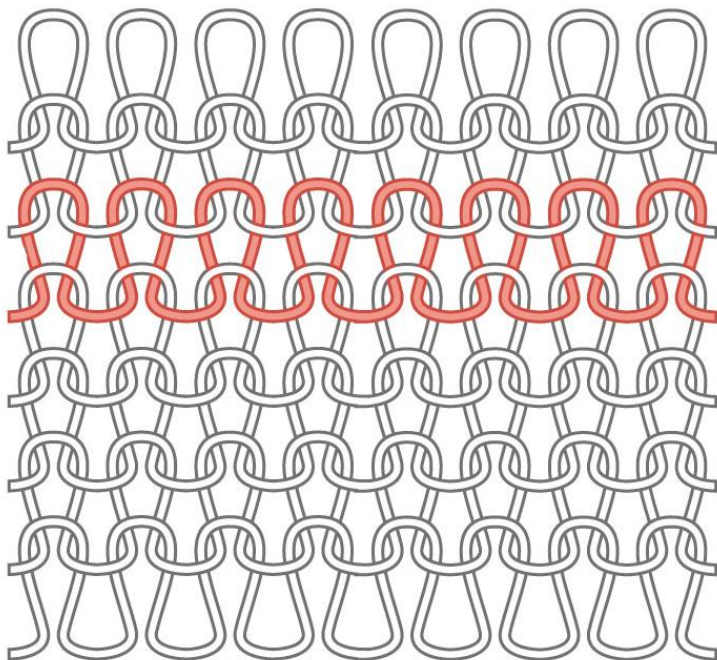
60/2

70/2 (medios)

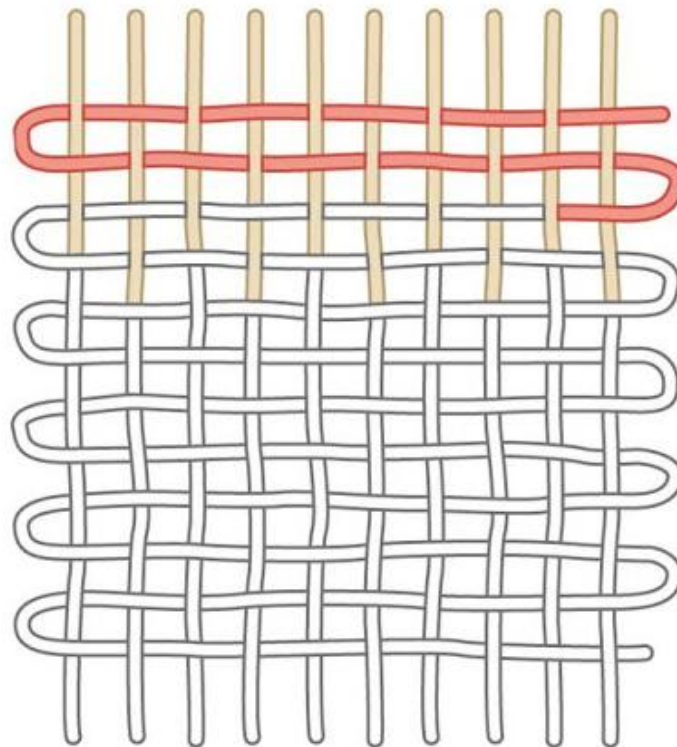
100/2 (fino)

120/2 (extrafino)

TEJIDOS DE PUNTO



TEJIDOS PLANOS



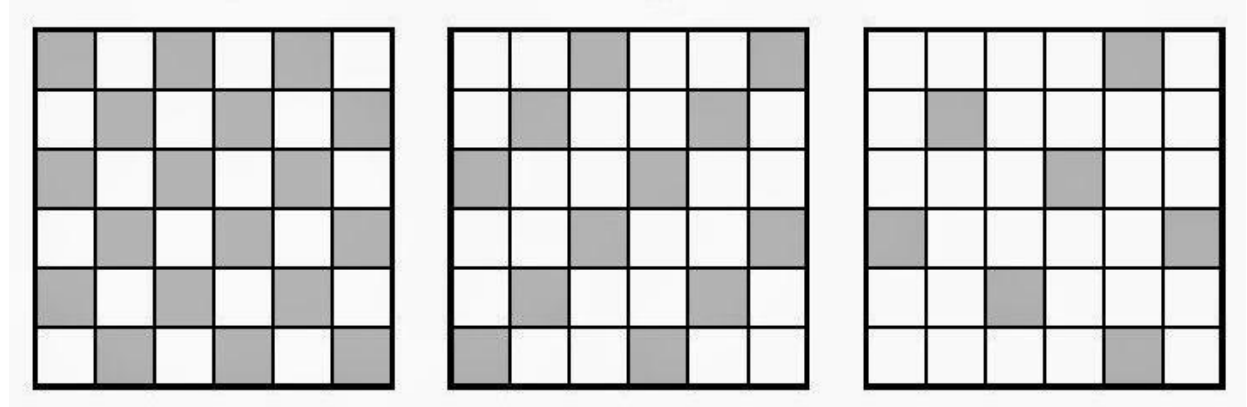
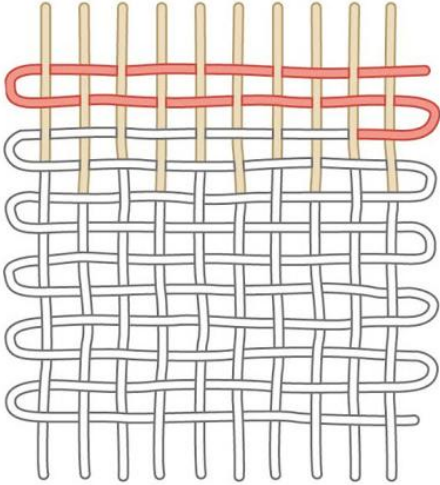
Telar de punto tubular



Telar plano

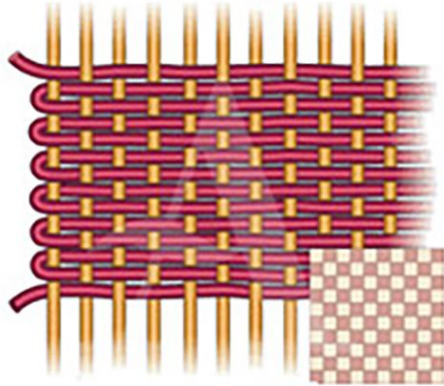


TEJIDOS PLANOS

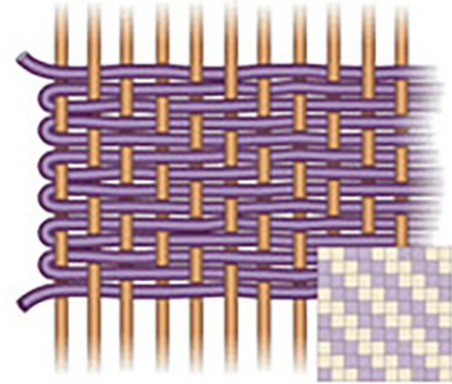


LIGAMENTOS

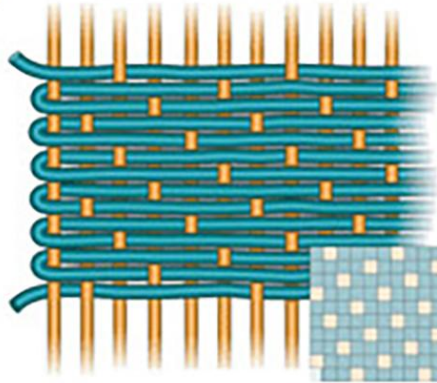
TAFETA



SARGA



RASO



TAFETA

Nombre del tejido:
Arpillera

Ligamento: **Tafeta**

Fibra: **Yute**

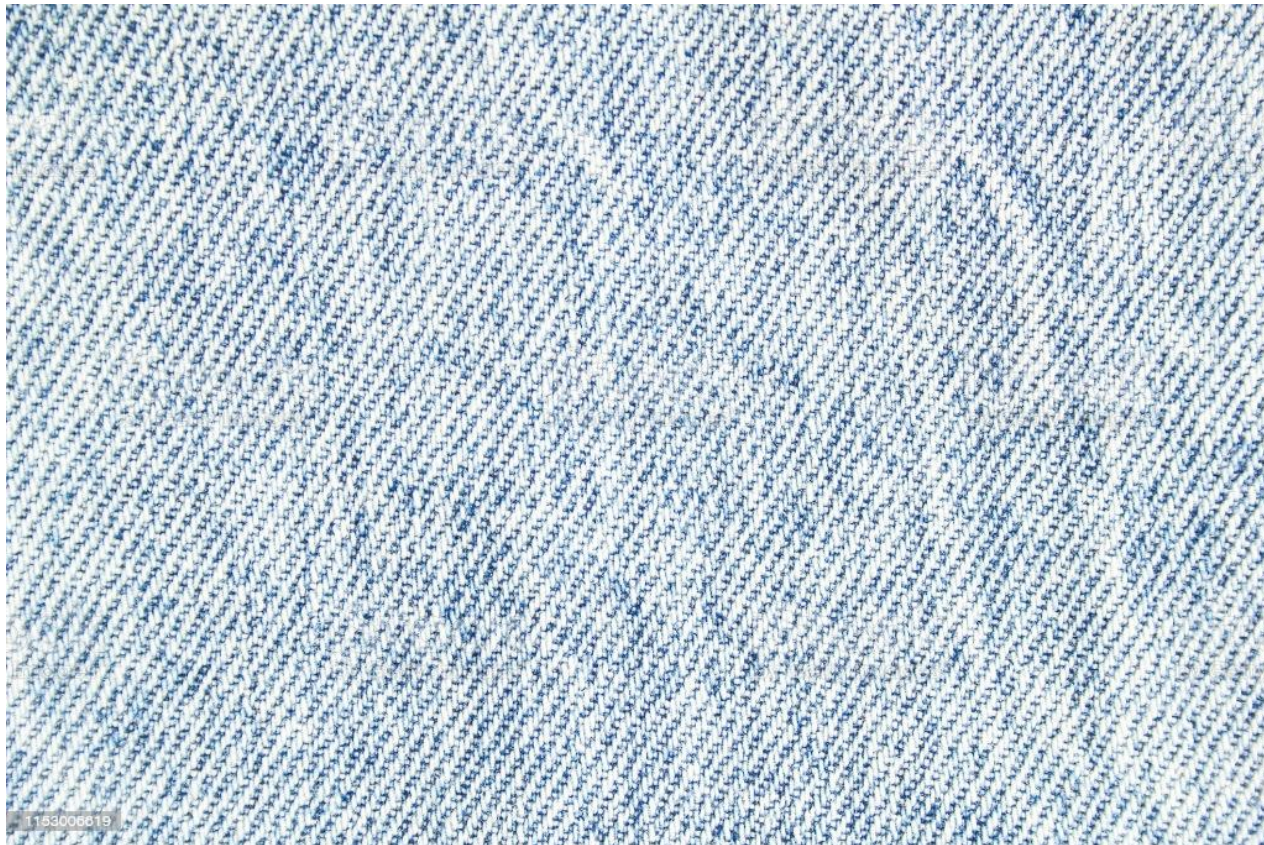


SARGA

Nombre del tejido:
Denim

Ligamento: **Sarga**

Fibra: **Algodón**

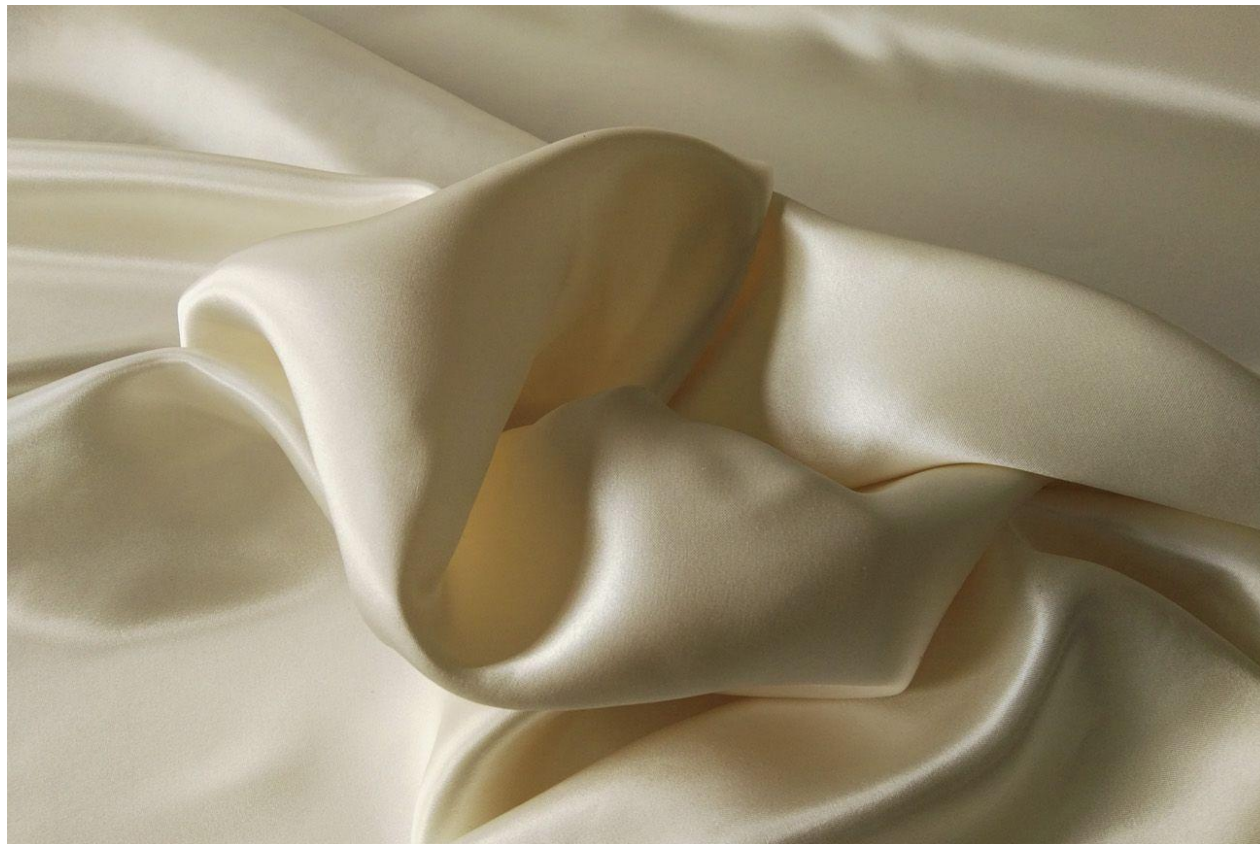


RASO

Nombre del tejido:
Crepe satén

Ligamento: **Raso**

Fibra: **Seda y
viscosa**



¿De qué está compuesta mi tela?

