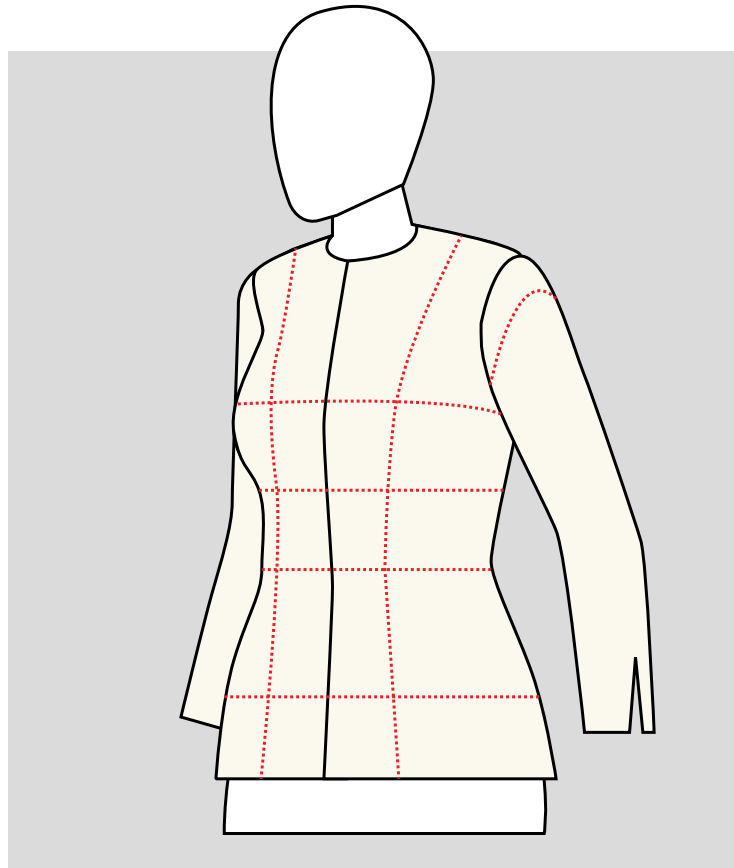


* *Entalle*



COMO SOLUCIONAR
PROBLEMAS DE CALCE

Tutoriales

Copycat

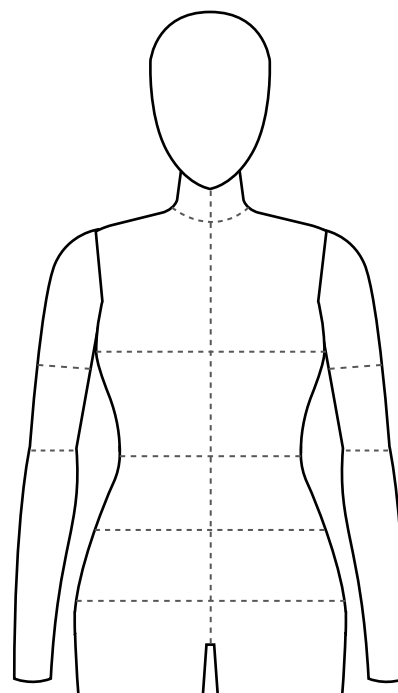
¡Hola!

Hay una sola cosa más frustrante que coser una prenda que no te queda perfecto: no saber dónde está el error ni cómo solucionarlo.

Antes de empezar: intentá siempre hacer una muestra de la prenda en algún lienzo o muselina económico. Probátela, mirate al espejo, sacá fotos, llenala de marcas y anotaciones que para eso está.

No es fácil confeccionar una prenda que salga 100% perfecta al primer intento. Incluso los grandes talleres de Alta Costura proveen 3 ó 4 sesiones de prueba con sus clientes para corrección de calce.

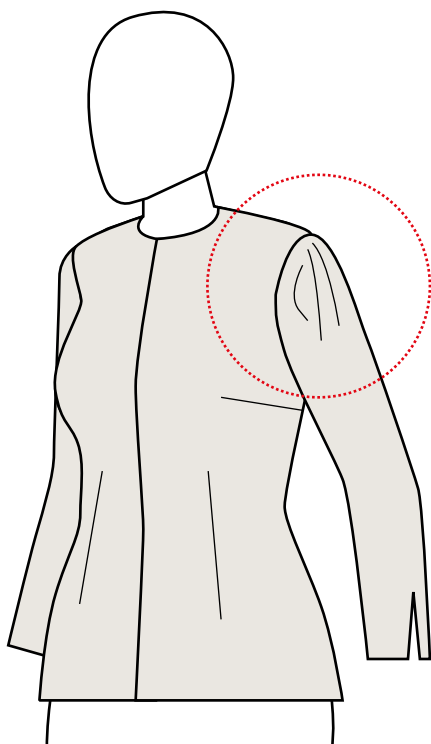
Es por eso que aquí te dejo una guía rápida de los problemas más comunes a la hora de entallar una camisa y cómo solucionarlos con pequeñísimas modificaciones en el molde. Y vas a ver como agregando 1 cm de allá y 1 cm de acá, todo toma otro color.



Copa demasiado baja

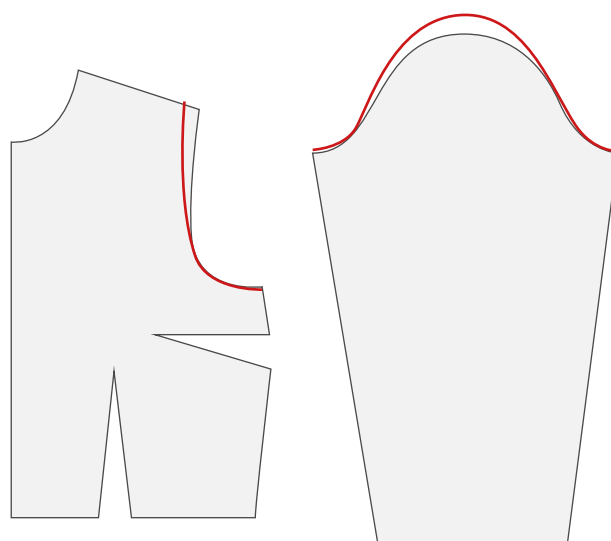
Síntoma

Aparecen unas arrugas verticales en el centro de la copa de manga. Es porque tus hombros son altos y la copa de la manga no les hace el honor.



Solución

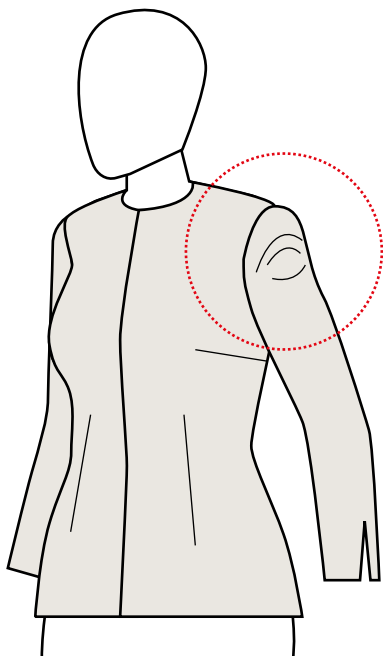
Levantá 1 cm en el centro de la copa de manga. Si no querés tener problemas con el embebido, quitale entre 0,5 y 1 cm a la sisa, para compensar esta altura extra en la manga.



Copa demasiado alta

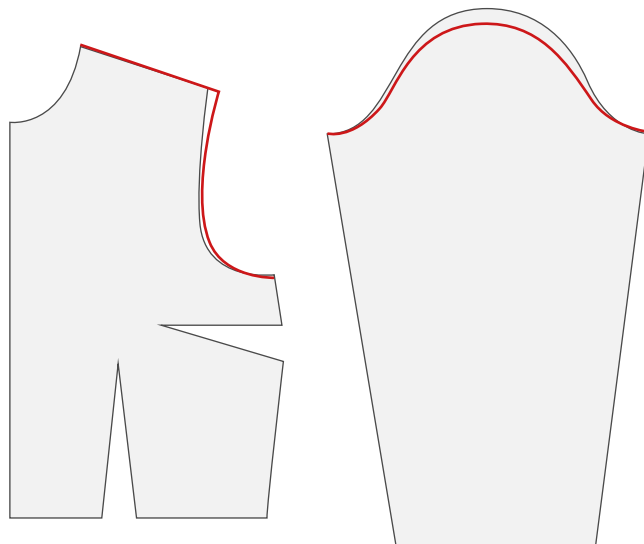
Síntoma

Se forman arrugas transversales en las mangas. Los hombros son caídos y la copa te queda demasiado alta, cayendo hacia abajo.



Solución

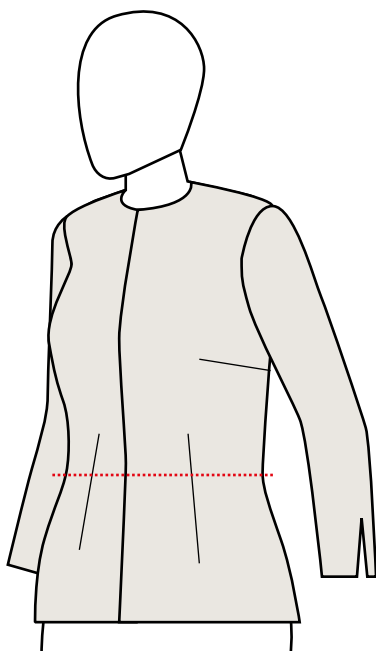
Retirar 1 cm en el alto de copa y agregarle un poquito en la sisa.



Talle mal ubicado

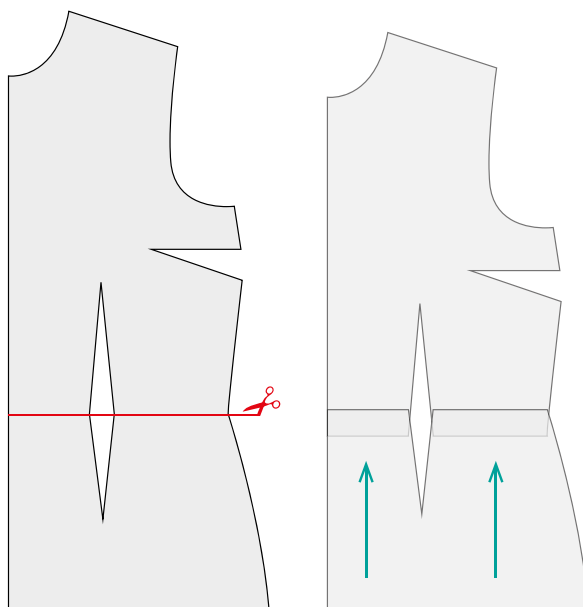
Síntoma

El peor error a la hora de alargar o acortar una prenda es simplemente agregar o quitar largo al final. Esto hace que la línea de cintura no calce en donde debería y la prenda no queda bien.



Solución

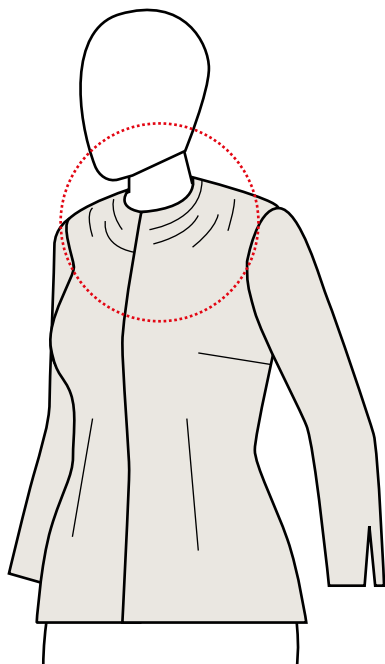
Recortar el molde por la línea más angosta y agregar o quitar los centímetros que necesites. Luego volver a pegar las partes resultantes.



Hombros cuadrados

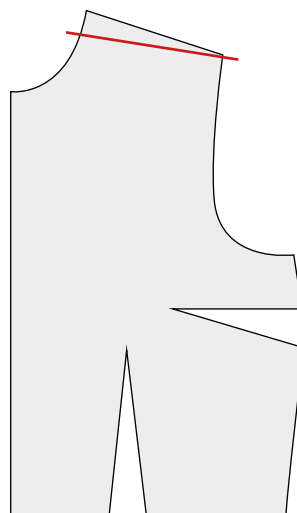
Síntoma

Si tu estructura de hombros es cuadrada, es probable que tengas problemas en los escotes. Se forma un remolino en el delantero porque sobra tela en los hombros.



Solución

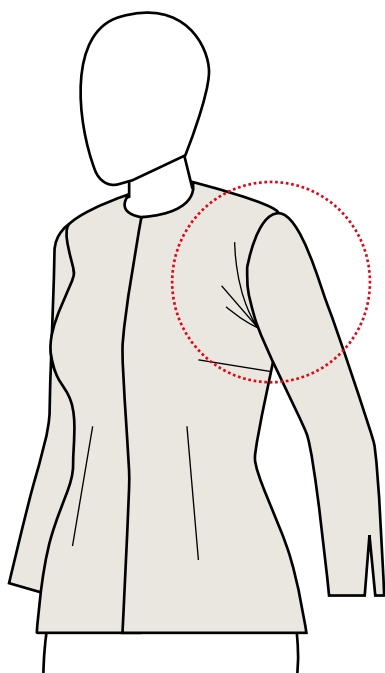
Modificá la línea de hombros, quitando el excedente cerca del cuello como muestra el dibujo.



Sisa muy ajustada

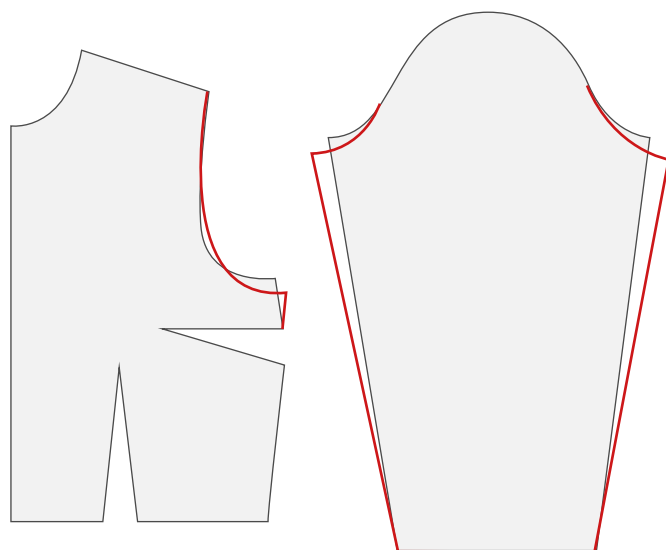
Síntoma

Si la sisa te resulta muy ajustada, se van a formar arrugas bajo las axilas.



Solución

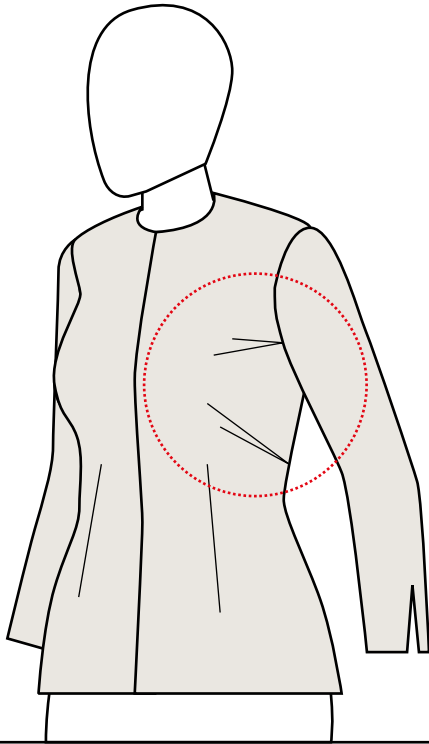
En el molde del cuerpo, bajá la línea de sisas 1 o 2 cm hacia abajo y hacia afuera. Repetí el procedimiento en las mangas.



Busto amplio

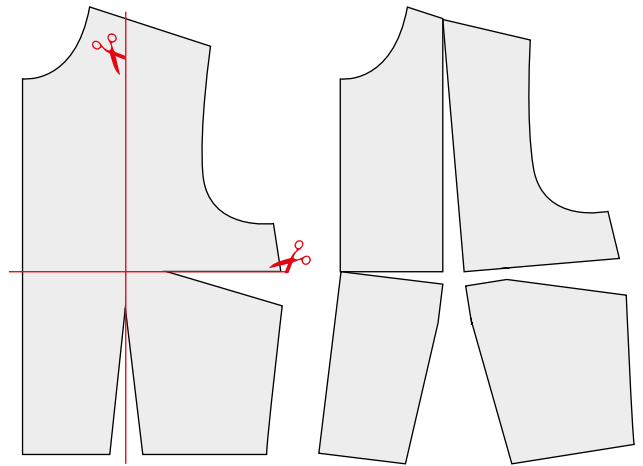
Síntoma

Aparecen arrugas desde las sisas, en forma de cono. El busto es más grande que la medida del molde, pero la cintura y espalda están bien.



Solución

En el molde del delantero, cortá una cruz en el centro del busto y abrí hacia los 4 lados, sin modificar los laterales ni las sisas.



Conclusión

No es necesario saber intuitivamente todo este tipo de correcciones, ni aprenderse todo de memoria.

Yo hago como decía Einstein: no ocupo lugar de mi cerebro con cosas que no necesito memorizar. Por eso tengo una carpeta en mi mesa de costura con anotaciones, cuadernillos, guías y fotocopias con todos estos trucos.

Y ante la duda, busco en mis papeles ¡y listo! No te exijas más de lo que vale la pena y como digo una y mil veces: **disfrutá el proceso.**